

近代建築與景觀活用 以台灣嘉義為例

主講者：董建宏

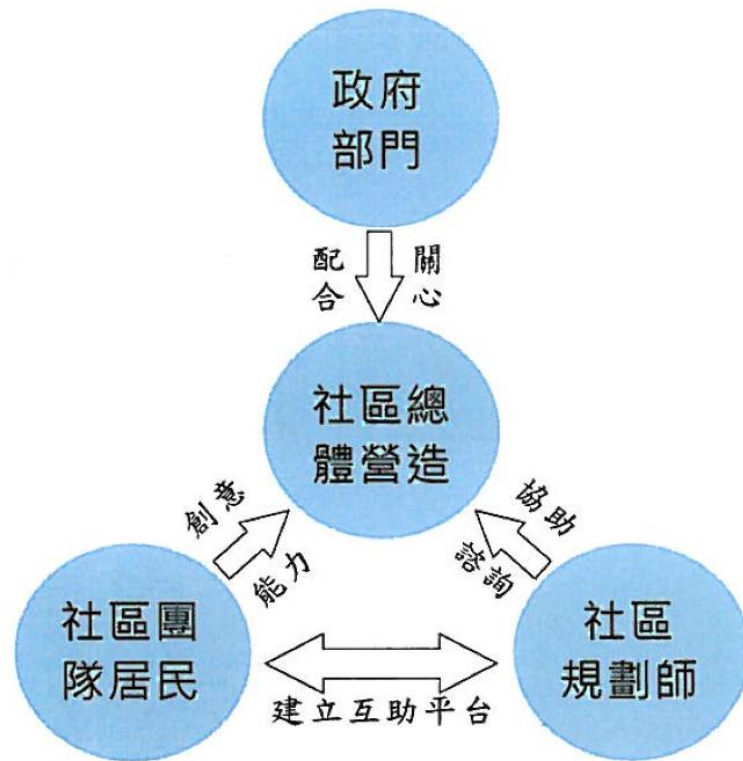
國立中興大學景觀與遊憩學程

簡報大綱

- 計畫理念
- 計畫目標
- 工作項目及內容
- 社區營造成果
- 結論

計畫理念

透過由下而上的規劃制度以及社區與社區間彼此營造經驗之交流，**引導社區民眾主動關懷與重視住家環境之營造**，帶動居民投入社區綠美化的風氣。



計畫目標

- 一、將綠化的美感帶入市區，透過**社區規劃師與社區居民的合作模式**，參與生態城市設計與推動。
- 二、進行至少40處**髒亂與閒置空間**的改造，**以綠化修補市容，增加透水面積**，塑造優美且具視覺穿透性之公共開放空間。
- 三、**增加市區綠覆率**，減少熱島效應。
- 四、提升街道門面景觀綠美化，培養市民生態城市概念。
- 五、進行郊區社區綠美化，**消除髒亂點**，倡導綠色家園。
- 六、導入節能、減廢、通風透水、基地保水、資源再利用、綠覆率提昇、生態復育、城市美學等理念，**以簡樸方式設計**，強調省力省時、低維護，融入綠建築觀念，選購材料優先採用環保產品及資源再生品，佈建生態城市之基本架構。

工作項目

- 社區居民說明會
- 外縣市交流觀摩活動
- 培訓工作坊

社區居民說明會

於東、西區各辦理一場計畫說明會，廣邀里長、社區發展協會、社區規劃師等社區代表，講述計畫操作的模式及執行內容與流程。



外縣市交流觀摩活動

參訪台南市西湖社區及大湖社區，透過里長與社區解說員的講解與帶領，了解台南市目前社區參與綠美化的情形，分享彼此社區營造的過程，汲取其他社區營造成功經驗，供學員後續規劃設計提案參考。



培訓工作坊

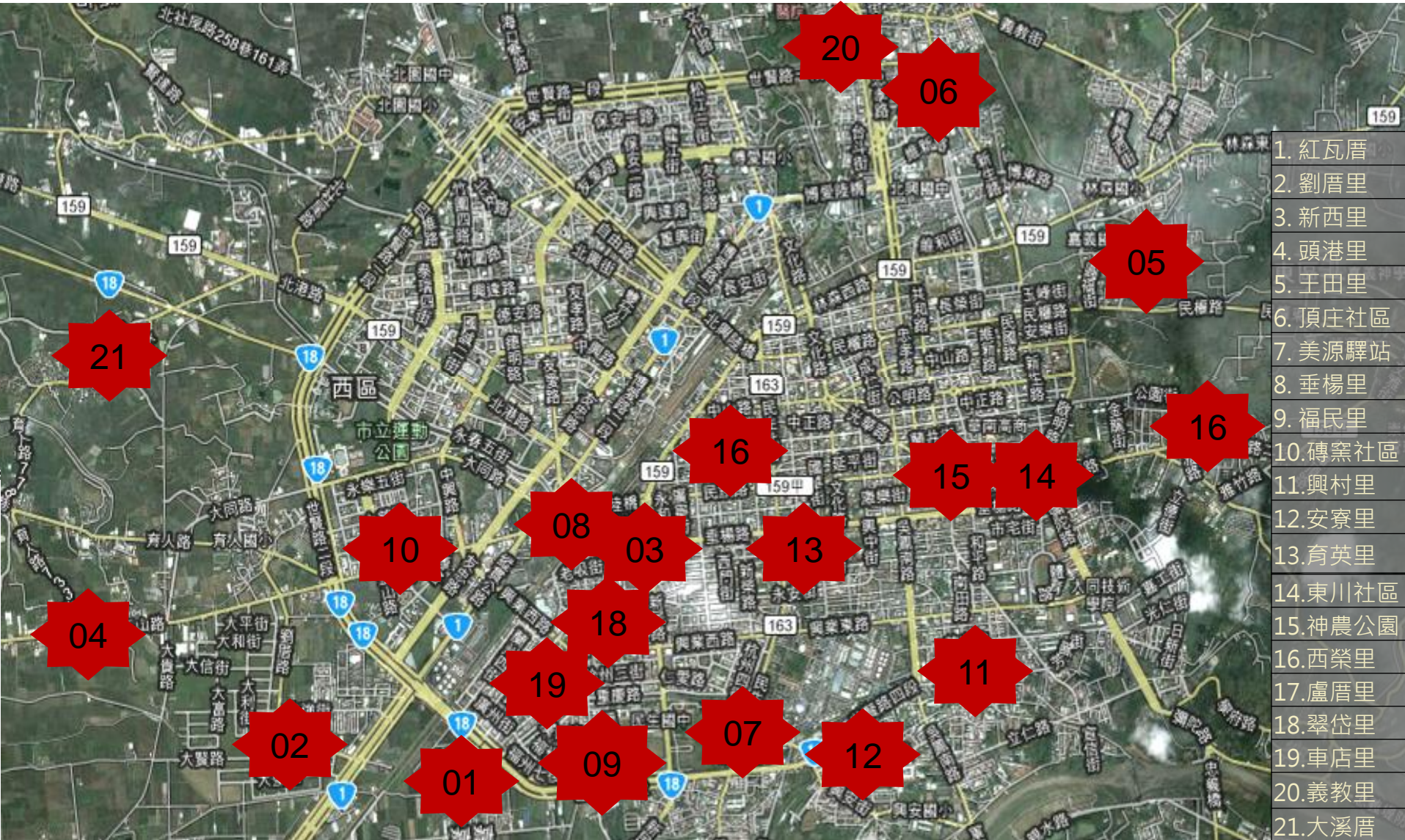
社區環境改善成功與否首重人力的培訓，因此在計畫執行初期，開辦培訓工作坊，安排社區營造過程及經驗分享等相關課程，透過學習傳達正確的概念，增添生活美感與培養社區自主營造能力。

師資	課程
黃國倉 博士	生態城市與綠建築概念
曾碩文 博士	基地環境調查及計畫書研發
沈榮壽 博士	植栽選用與設計
蔡岡廷 博士	營造點選取技巧與設計之要訣
王松冠 藝術家	社區公共藝術營造



社區營造成果

社區營造點分佈



紅瓦厝 紅瓦綠堤

參與人員：紅瓦厝社區居民

營造位置：重慶二街旁水利地

操作手法：以乾淨美麗視野的角度營造，綠美化入口道路週邊的環境，植草綠化保留土地的透水性，增加道路和綠帶的聯結。



劉厝里 茶樹園

參與人員：劉厝里社區居民

營造位置：大聖南街旁水利地

操作手法：將灌溉水圳與道路間的閒置空地變成提供居民休憩場所為規劃方向，讓地方居民門前多小公園。



新西里 口袋公園

參與人員：新西里社區居民

營造位置：老吸街60號旁

操作手法：砌一紅磚花台作為基底，以矮杜鵑、茶花、作多層次的造景，利用彩繪方式修補斑駁的牆面，使社區入口更加具完整性，既有的階梯則以釘製南方松作為社區志工休憩處。



頭港里 將寮環境綠美化

參與人員：頭港里社區居民

營造位置：玉山路833號前

操作手法：利用道路旁雜亂角落及小廟結合的空間創造柴頭港的命名起源，使大家回憶起過去的這裡是一個港口。



王田里 家戶門前綠美化

參與人員：王田里社區居民

營造位置：大同興村90號

操作手法：家戶前綠美化，凝
聚社區意識。



頂庄里 桃花園

參與人員：頂庄社區居民

營造位置：義教街542巷旁

操作手法：將社區雜亂空間再利用，成為口袋公園給社區的人一個可以活動休憩的空間。



美源里 美源綠園道

參與人員：美源社區居民

營造位置：中油後門道將圳旁

操作手法：將原本廢棄物與菜圃夾雜的道將圳旁，營造為開心菜園兼具休閒功能的綠園花道。

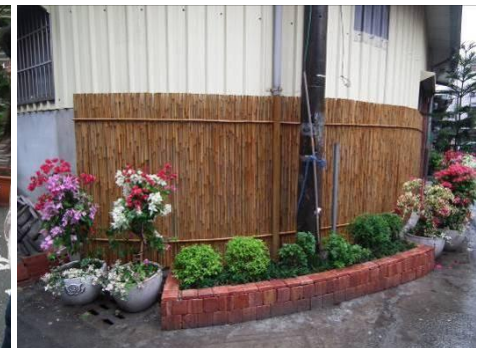


垂楊里 轉角空間綠美化

參與人員：垂楊里社區居民

營造位置：建成街75巷36號前

操作手法：以轉角空間為營造點，以竹籬笆的圓弧曲線搭配陶磚花台，再搭配色彩繽紛的九重葛，創造不一樣的轉角線條與色彩。



福民里 角落空間綠美化

參與人員：福民里社區居民

營造位置：建成街75巷36號前

操作手法：以喚起道將圳記憶為營造方向，清除水閘門旁的廢棄物，種下植物，並在水閘門前闢出一塊小空地，讓水閘門清楚呈現，成為社區說故事的地方。



磚窯里 玫瑰園

參與人員：磚窯里社區居民

營造位置：嘉義市玉山路36號

操作手法：利用立石排出花圃的線條，以簡單的花台與小花園的形式做簡單的呈現。



興村里 環境綠美化

參與人員：興村里社區居民

營造位置：溪興街105巷40號旁

操作手法：將原本堆積營建廢棄物的巷口轉角空地營造成有層次感的綠色休憩空間。



安寮里 巷弄空間綠美化

參與人員：安寮里社區居民

營造位置：吳鳳南路365巷

操作手法：以抵石子花檯與右側牆面呈現整體視覺效果，點綴效果的馬賽克磚增加巷弄景觀變化，花台則以簡單花草做層次變化。



育英里 轉角空間綠美化

參與人員：育英里社區居民

營造位置：國華街16巷口

操作手法：以轉角綠美化的城市改造方向，同時兼顧行車視線，以花台和草皮為重點，搭配竹材，營造籬笆的春天。



東川里 入口意向綠美化

參與人員：東川里社區居民

營造位置：公園街棒球場路段

操作手法：以長達120公尺的綠帶為綠美化對象，整地、種植栽，增設座椅讓民眾可於樹下休憩，同時開闢一道白籬通道，增添綠帶情趣。



西榮里 社區環境改善

參與人員：西榮里社區居民

營造位置：延平街122號

操作手法：以延平街大樓旁花台為綠美化營造對象，居民一同重建花台美景後，在花台間空地擺上休閒桌椅，讓大樓和公園緊密相連，營造花園大樓景觀。



盧厝里 祭祀環境綠美化

參與人員：盧厝里社區居民

營造位置：盧厝里2鄰78號

操作手法：藉由綠美化環境讓社區居民發現祭祀空間有優質的休憩空間，藉此凝聚社區意識。



翠岱里 環境綠美化

參與人員：翠岱里社區居民

營造位置：志昇街108號(經國新城公共空間)

操作手法：修補公共綠帶空間，使綠帶空間能完整。



車店里 廟旁環境綠美化

參與人員：車店里社區居民

營造位置：重慶路與車店街交叉口

操作手法：美化社區空間，做為入口意象。



大溪厝 鹹水井綠美化

參與人員：大溪厝社區居民

營造位置：大溪厝鹹水井週邊

操作手法：配合井是鯉魚的傳說，綠美化營造成眼的形狀，讓井和傳說串聯。



結論

環境改善成效

從城市生態化、市容景觀的綠美化、雨水滲透率、減緩都市熱島效應、提供物種更多棲息空間、減碳與提昇空氣品質等層面來看，**增加綠覆面積與透水面積，都具正面效益。**

年度 \ 項目	營造點總面積(m ²)	綠覆面積(m ²)	透水面積(m ²)
98年度	1058.5	688.6	761.5
99年度	4279.0	2871.8	3386.2
99年度增加	3220.5	2183.2	2624.7
提升百分比	304.2%	317%	344.6%

環境改善成效

執行社區規劃人才的培育，為**社區注入自主營造的動力**，參與培訓的學員，均是社區重要靈魂人物，具有領袖地位，對帶動生態社區、美化社區，透過社區環境改善的執行，**凝聚居民的社區意識**，展現社區新活力，成為城市生態化的主要動力。

簡報結束

感謝聆聽