（テンプレート１）

アジア＊＊＊＊＊＊＊＊＊の景観分析

○正 会 員　亜細太郎／都市景観社

学生会員　設計花子／都文化大学

法人会員　景観一郎／日本市役所

１．研究の背景と目的

本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文。

２．本体節節節

本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文。

３．本体節節節

文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文

本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本。ｎ．まとめ

文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本文本。

1．発表梗概(テキスト、Word)はこの執筆要領に従い執筆する。

(1) 表題：発表内容を適切に表現したものとなるよう留意する。

(2) 所属名称：著者の発表時の所属名称とし、原則として省略しない。

(3) 著者名： 姓・名の順とする。

(4) 本文： 横書きを原則とし、文字の大きさ 10.5 ポイント相当を使用し、１行あたり30文字、30行以上とする。

(5) 文字： 和文はJIS 第一水準、第二水準の明朝体、欧文は Times New Roman を使用する。本文の文字は黒色とする。

(6) 記載方法

・第１行中央に表題を書く。

・第２行右側に会員種別・発表者名（連名の場合は講演発表者を筆頭に記し、発表者氏名の前に○印をつける）を書く。

・各節のタイトルに番号1. 2. 3. ・・・を付す。各節を補足するため、枝番として1.1　1.2　・・・または(1)　(2)　(3)　・・・を付すことができる。

(7) 図表および写真：　図表および写真を添付する場合はタイトルを付す。図・表・写真等には色の制限を設けない。